



ÉPIDÉMIE

La France doit encore améliorer la prévention du sida et le dépistage du virus P.10



N. Celis / AFP

www.20minutes.fr

Vendredi 1^{er} décembre 2017 N° 3216

GRAND PARIS

MONTPARNASSE



R. Lescarieux / 20 Minutes

Faites des sauts en trampoline sur le toit de la Tour P.4

TRANSPORT

Air France veut se donner de l'air avec Joon P.12

TENDANCE



A. Demoutin / 20 Minutes

Les calendriers de l'Avent, c'est aussi pour les grands P.24

MONDIAL 2018

Au tirage, les Bleus peuvent miser sur la chance à « DD » P.36

Lionel Urman / Sipa



Sa majesté Booba

A l'occasion de la sortie de « Trône », le neuvième album studio du rappeur, ses invités pour des featurings passés et présents dressent le portrait de l'artiste... Et l'adoubent. P.20

LE RELAIS

Ouverture de
Ding Fring
à PARIS : 20^{ème}

A partir du
samedi

2

DÉCEMBRE

200 m²
de bonnes
affaires
SOLIDAIRES

HOMME • FEMME • ENFANT : vêtements, chaussures, maroquinerie, linge de maison... *Seconde-main*

GRANDES MARQUES • PRIX MINIS • ARRIVAGES PERMANENTS

46 RUE DE SURMELIN • 01 41 71 04 39 • lerelais75@lerelais.org

Lundi / samedi
9h30 à 19h

PUBLICITÉ

Imprimé sur papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !

GRAND PARIS

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



Notre site

www.20minutes.fr/paris



Facebook

fb.com/20MinutesParis



Twitter

@20minutesparis

LOISIRS Des trampolines ont été installés en haut de la tour Montparnasse

S'envoyer en l'air au sommet

Romain Lescurieux

Une première, unique. A partir de ce samedi, quatre trampolines installés sur le toit terrasse de la tour Montparnasse (15^e) seront accessibles aux enfants comme aux adultes. Ce terrain de jeux, déployé au 59^e étage de l'immeuble haut de 210 m, sera ouvert de 14 h à 18 h tous les week-ends de décembre, puis tous les jours du 25 décembre au 7 janvier. Son accès est compris dans le prix d'entrée pour l'observatoire panoramique de la tour. Soit 15 € pour les adultes et 9,50 € pour les enfants.

Un champion pour parrain

« Nous avons été mis en relation avec France Trampoline, avec qui nous avons monté un partenariat. Ils nous mettent les trampolines à disposition et nous leur offrons la vue », explique Nelly Roos, responsable marketing de l'observatoire. Le parrain de l'événement n'est autre que Sébastien Martiny, champion de France de trampoline 2013, 2014 et 2015, et 10^e aux Jeux



R. Lescurieux / 20 Minutes

L'activité est accessible aux adultes et aux enfants jusqu'au 7 janvier.

olympiques de Rio, en 2016. Une bonne façon de mettre « un coup de projecteur sur une discipline, s'enthousiasme celui qui a effectué ses premiers sauts à 5 ans, en région parisienne. J'espère que ça déclenchera des vocations. » Mais aussi un moyen ludique et original pour faire venir davantage de public sur cet édi-

fice plutôt mal aimé. L'équipe de l'observatoire panoramique promet d'ailleurs pour 2018 autant, si ce n'est davantage, d'animations qu'en 2017. Notamment le retour de la patinoire en février, des ateliers bien-être au lever du soleil et d'autres surprises « tout aussi spectaculaires et insolites que le trampoline ». ■

[DU 1^{ER} AU 24 DÉCEMBRE]
MAGIQUE NOËL

PARTAGEONS L'ESPRIT DE NOËL DE NOMBREUX CADEAUX, DES ANIMATIONS, DES JEUX...



ST-QUENTIN-EN-YVELINES
Ouvert du lundi au samedi
Boutiques 9h 30 - 20h
Hypermarché 8h 30 - 21h 30
www.espacestquentin.com

OUVERT TOUS LES DIMANCHES DE DÉCEMBRE

Boutiques 10h - 19h
Hypermarché 9h - 20h



ITALIE DEUX

PARIS 13^e
Parking gratuit 1H en semaine
3H le dimanche*
Horaires boutiques et Market sur www.italiedeux.com

OUVERT 7J/7⁽¹⁾



LES 3 FONTAINES

CERGY-PRÉFECTURE
Parking gratuit 2H30
Ouvert du lundi au samedi
Boutiques 10h - 20h
Auchan 8h 30 - 21h 30
www.3fontaines.com

OUVERT LES DIMANCHES 3, 10, 17 ET 24 DÉCEMBRE

Boutiques 10h - 19h
Auchan 9h - 20h
Le 24/12 :
Boutiques : 10h - 18h
Auchan : 8h30 - 18h



OPARINOR

AULNAY-SOUS-BOIS
Parking gratuit
Horaires boutiques, Carrefour et cinéma sur www.oparinor.com

OUVERT TOUS LES DIMANCHES



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION DE VOTRE CENTRE POUR DÉCOUVRIR LE PROGRAMME DES FÊTES ! ÉGALEMENT DISPONIBLE SUR LE SITE DE VOTRE CENTRE COMMERCIAL.

* 1h de parking offerte dès 50 € d'achat, 3h sans condition d'achat le dimanche. Voir conditions à la Réception. Offre valable jusqu'au 31/12/2017. (1) Horaires et liste des boutiques ouvertes le dimanche disponibles à la Réception du centre ou sur www.italiedeux.com. Voir conditions détaillées à la Réception.



LE RESTAURANT La carte sélectionne avec soin les producteurs

Des plats de Résistants



PARIS 10^e. Les Résistants s'inscrivent dans une démarche militante du fait-maison, à partir de produits sélectionnés directement auprès de producteurs respectueux de l'environnement et des saisons. Un beau programme pour un restaurant rempli d'une clientèle d'habitues, autour d'une carte un peu courte mais de produits de premier choix : tartare de charolais coupé au couteau agrémenté de radis croquants, cochon du Berkshire et sa mousse de champignons de Paris ou encore un original baba à l'Armagnac. Carte de vins qui fait la part belle aux vignerons indépendants, service sympathique et souriant. A partir de 18,50€. Note G&M : 12/20 (☑). Les Résistants, 16-18, rue du Château-d'Eau, Paris 10^e. Tél. : 01 42 06 43 74.

LE VIN COUP DE CŒUR

Les fleurs blanches mènent le bal

Le champagne Jeauxaux-Robin, aux trois quarts planté en pinot meunier, a été créé en 1964 par Michel et Marie-Claude Jeauxaux, parents de Cyril, qui les a rejoints en 1999. Les 5,50 ha sont principalement situés à Talus-Saint-Prix, à 35 km au sud-ouest d'Épernay. La maison pratique l'enherbement et n'utilise plus la chimie (le désherbage est mécanique). Elle travaille en culture biologique et en biodynamie, en marche vers la certification. Cette cuvée Les Marnes Blanches, où la craie et les fleurs blanches mènent le bal aromatique, se livre comme un jus de roche, au gré d'une bulle fine qui rythme en bouche un fond d'agrumes et d'amande fraîche. La finale de ce brut lumineux, longue et savoureuse, ne perd pas en texture, malgré l'absence de dosage. ■

Tarif : 27€.

www.champagne-jr.fr



L'ARTISAN

Des bières artisanales par milliers

A Oberkampf, la passion de la bière, l'amour de l'entrepreneuriat et l'ambition de monter une brasserie artisanale ont réuni Archibald Troprès et Edouard Minart. Aujourd'hui, c'est une production de plusieurs milliers de bouteilles, un espace de coworking et une salle de dégustation. La maison a ses classiques, la BapBap originale, de type Pale Ale, la BapBap Blanc Bec, en blanche à 4,7%, la Vertigo, de type IPA. Ou encore la Toast, la Poids Plume, la Perle noire... Ce sont au total près de dix bières différentes qui sont aujourd'hui proposées à la vente, sur place, en ligne et chez de nombreux revendeurs à Paris. ■

BapBap, 79, rue Saint-Maur 75011 Paris.
Tél. : 01 77 17 52 97.

LA RECETTE DU CHEF CHRISTOPHE POARD

Langoustines nacrées, crème d'artichaut truffée

Préparation : 45 min
Cuisson : 30 min
Repos : 24 h

Ingrédients pour 2 personnes :

5 artichauts, 5 cl de fond de volaille, 4 cl de crème, 2 g de sel, 1 g de poivre, 255 g de sucre, 2 g de blanc d'œuf, 70 cl de lait, 1 branche de romarin, 100 g de jaune d'œuf, 8 cl d'huile de truffe, 2 grosses langoustines, une tige de ciboulette, 10 g de jambon de Parme, sirop de pamplemousse.

► **Crème d'artichaut** : tourner 2 artichauts à froid puis les cuire à l'anglaise. Les mixer et les passer au

tamis afin de lisser la texture. Ajouter le fond blanc et la crème. Assaisonner avec sel et poivre.

► **Meringue** : réaliser une meringue à l'italienne avec 5 g de sucre et le blanc d'œuf. En pocher une quenelle dans 20 cl de lait infusé au romarin.

► **Glace** : faire cuire 3 artichauts et récupérer les cœurs afin de les

mixer. Réaliser une crème anglaise avec 250 g de sucre, 50 cl de lait, le jaune d'œuf et 5 cl d'huile de truffe.



Photo : Méhnerd

Un parcours aux côtés des plus grands

Après le Casino de Deauville, Christophe Poard intègre le prestigieux restaurant Schwarzwaldstube, en Allemagne. Puis il travaille aux côtés de grands cuisiniers et devient chef au Château d'Hassonville en Belgique, où il obtient la distinction de cuisinier de l'année et la mention Clé d'Or de Gault & Millau Belgique. Depuis février 2016, il œuvre à La Truffière (15,5/20), à Paris (5^e).

Y ajouter la purée d'artichaut. Laisser reposer 24 h à - 22 °C.

► **Langoustines** : les décortiquer et les cuire pour qu'elles soient nacrées.

► **Finition et dressage** : disposer les langoustines au centre, la crème d'artichaut autour, puis la meringue dessus. Parsemer de ciboulette et de copeaux de jambon de Parme, avec 3 cl d'huile de truffe et un trait de sirop. Accompagner d'une quenelle de glace dressée à part. ■

L'AGENDA

Par Yasmina Cardoze

15 h VENDREDI Un salon tout beau tout bio

La deuxième édition du salon ViniBio se tiendra à nouveau au Carreau du Temple. Il rassemblera des vignerons bio et des spécialistes. Dégustations, ateliers d'œnologie et conférences sont au programme. Des producteurs d'aliments seront également présents, réunis au sein de GourmetBio. Il sera possible de découvrir chocolat cru, huile d'olive, fromage, caviar... Un parcours vegan est prévu parmi les aliments et vins. **10 € sur place ou entrée libre sur inscription sur salon-vinbio.com. Carreau du Temple, Paris (3^e). M^o Temple. Jusqu'à dimanche.**

18 h Dictée géante à la basilique de Saint-Denis

Dans le cadre des Rencontres populaires du livre de Saint-Denis, une dictée géante se déroulera dans la basilique de Saint-Denis elle-même. Elle est organisée par Rachid Santaki qui s'est fait connaître par ses dictées des cités. Jusqu'à samedi de nombreux événements autour de la lecture se dérouleront à Saint-Denis, dont des

conférences et un troc de livres. **Entrée libre. Basilique de Saint-Denis, 1, rue de la Légion-d'honneur, Saint-Denis (93). M^o Basilique-de-Saint-Denis.**

11 h SAMEDI Magie de Noël aux Féeries d'Auteuil

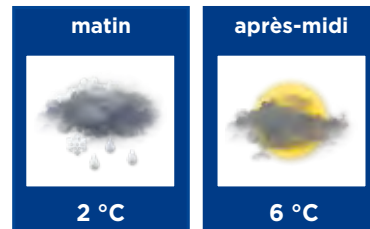
C'est quand Noël ? Si vos enfants ont déjà commencé à poser la question, les Féeries d'Auteuil sont un bon moyen de les faire patienter. Marché de Noël, brocante, poneys, fanfares, manèges, spectacles et concerts, il y a de quoi occuper petits et grands. Plusieurs crèches seront exposées, et le public est invité à voter pour la meilleure. **Entrée libre. 40, rue Jean-de-la-Fontaine, Paris (16^e). M^o Jasmin. Jusqu'au 10 décembre.**



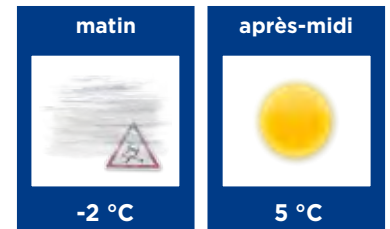
P. Besnard

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOUR'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Fréquentes averses de neige à l'Est

Partout en France, les conditions restent instables, faisant la part belle aux nuages et à la pluie. Les chutes de neige se déclenchent de façon éparse à l'est, tout en se déplaçant vers le sud où elles touchent les Pyrénées.

la chaîne **météo** lance le **1^{er} COMPAREUR MÉTÉO**

La meilleure info météo

Télécharger dans l'**App Store** ou sur **Google Play**

K-WET PRODUCTION ET LA GAÎTÉ MONTPARNAISSE PRÉSENTENT

MERCI POUR LE BRUIT

AVEC VINCENT DESAGNAT CHARLOTTE GABRIS

ACTUELLEMENT

Au Théâtre de la Gaîté Montparnasse

Location: 01 43 22 16 18 - www.gaite.fr - www.monticket.com - points de vente habituels

L'AMBIANCE SPECTACULAIRE ET LA FAMILIE FLOZ PRÉSENTENT

FAMILIE FLÖZ HOTEL PARADISO

★★★★

DATES SUPPLÉMENTAIRES

DU 16 JANVIER AU 4 FÉVRIER 2018

Ibobino

RECHERCHÉ JEAN-PAUL GOURMET

"Un mimodrame trash et burlesque" - Le Monde

"Une comédie magistrale" - The Guardian

"D'une irrésistible drôlerie" - Télérama

Me pas déranger SVP
Please do not disturb

WWW.FLOZ.NET

Reservations: Caramba.fr, Fnac, Carrefour, Magasins U, fnac.com, l'application La Billetterie et autres points de vente habituels

PROCÈS L'homme, jugé pour escroquerie, avait déclaré être présent le 13 novembre 2015 au Bataclan

Fausse victime, vrai prévenu

Hélène Sergent

Sur son avant-bras droit, Cédric R. s'est fait tatouer le visage de Marianne. En fond, la façade du Bataclan et la date « 13.11.2015 ». Pendant des mois, cet ambulancier de 29 ans s'est répandu dans les médias et sur Facebook pour livrer le récit de « sa nuit » du 13 novembre, au Bataclan. « J'étais en train d'appuyer sur la plaie d'un blessé qui s'était effondré (...), relate-t-il dans les colonnes de *Libération*, le 14 février 2016. J'ai vu un type devant l'entrée du Bataclan se retourner. Il avait sa Kalachnikov en bandoulière, elle était pointée vers moi. Au même moment, une femme est passée entre nous en courant : elle a pris les balles. »

Pourtant, ce récit, Cédric R. l'aurait inventé de toutes pièces. Ce vendredi, il doit comparaître devant le tribunal correctionnel de Versailles (Yvelines) pour escroquerie à l'encontre du fonds de

garantie chargé d'indemniser les victimes de terrorisme (FGTI). L'homme, qui avait rejoint les membres de l'association Life for Paris, se montrait envahissant, supportait mal la contradiction et suscitait quelques interrogations au sein du groupe de victimes.

« J'ai fait une erreur »

« Il y avait des éléments curieux dans son dossier d'indemnisation [qu'il a déposé auprès du FGTI le 11 janvier 2016]. Aucun élément fourni par Cédric R. ne permettait de prouver formellement sa présence devant le Bataclan », précise Jean-François Laigneau, l'avocat du FGTI, partie civile dans le procès. L'enquête menée par la police judiciaire, notamment sur sa téléphonie, a de fait démontré que le prévenu n'était pas présent devant la salle de concert au moment de l'attaque.

Les mois ont passé, et l'homme s'est installé en Nouvelle-Calédonie, où il a exercé comme sapeur-pompier volon-



La stèle où sont listés les noms des victimes du Bataclan.

taire et formateur en secourisme. C'est à l'occasion d'une visite rendue à ses parents en métropole à la fin du mois d'octobre qu'il a été placé en garde à vue. Présenté en comparution immédiate, il a immédiatement reconnu les faits. « J'ai fait une erreur, j'ai franchi une limite impardonnable », avait-il déclaré à l'audience, selon LCI. Aucun adhérent de Life for Paris n'a décidé de porter plainte contre lui. Mais

l'affaire a « déclenché de la colère » au sein du groupe, indique l'une de ses membres. « L'association était un lieu de confiance qui visait à sécuriser les membres (...) le fait d'être abusé au sein même de ce lieu a été difficile. » Le 27 octobre, le procès avait été renvoyé, une nouvelle expertise psychiatrique et psychologique étant nécessaire. Cédric R. encourt cinq ans de prison. ■



N'OUBLIEZ PAS !
CE WEEK-END, AUCUN TRAIN
ENTRE PARIS-MONTPARNASSE
ET VERSAILLES-CHANTIERS
DANS LES DEUX SENS

DÉCEMBRE

DU 02

dès 20h

AU 03

jusqu'à 12h



SI VOUS DEVEZ VOUS DÉPLACER

→ Retrouvez les itinéraires alternatifs et les horaires modifiés sur meslignesnetu.transilien.com/interruption-paris-versailles ou scannez le QR code.

→ Nos agents seront à votre disposition en gare pour vous conseiller les meilleurs itinéraires alternatifs pour vos trajets.



DISPARITION DE MAËLYS

Lelandais poursuivi pour meurtre

Mis en cause jusqu'à présent pour enlèvement, Nordahl Lelandais a été, jeudi, mis en examen pour le meurtre de la petite Maëlys, a annoncé le procureur de Grenoble, Jean-Yves Coquillat, lors d'une conférence de presse. Des accusations que le suspect continue de nier. La nouvelle audition devant les juges d'instruction de l'ex-militaire de 34 ans a porté sur la chronologie de la nuit de la disparition, du 26 au 27 août lors d'une fête de mariage à Pont-de-Beauvoisin, où il était invité. Nordahl Lelandais a également été interrogé sur des allers-retours qu'il aurait effectués dans la soirée entre le lieu de la fête et son domicile, à Domessin (Savoie).

Le suspect nie en bloc

L'expertise de l'un de ses téléphones portables, dont il avait caché l'existence aux enquêteurs lors de ses premières auditions, a révélé que l'appareil avait été placé en mode avion – ce qui le rend indétectable – à 2h46, pour être réactivé plus tard. Dans l'intervalle, une caméra de vidéosurveillance de la commune a filmé un véhicule dont la justice estime qu'il s'agit de celui du suspect, ce qu'il a contesté. Sur les images de cette voi-

ture, on aperçoit sur le siège passager avant « une silhouette frêle, de petite taille, vêtue d'une robe blanche et avec des cheveux qui semblent bruns ». Autant de caractéristiques qui concordent avec l'enfant de 9 ans disparue. Cette audition est intervenue après l'annulation le matin même de quatre procès-verbaux remontant au début de l'affaire. ■



Le procureur de la République de Grenoble, Jean-Yves Coquillat.

SIDA En France, aujourd'hui, 16 % des personnes infectées par le VIH ignorent leur séropositivité

Le dépistage doit réussir le test

Oihana Gabriel

Le film *120 Battements par minute*, de Robin Campillo, Grand Prix à Cannes et candidat aux Oscars, a mis un coup de projecteur sur la lutte des séropositifs au moment de l'apparition du sida, dont la Journée mondiale se tient ce vendredi. Mais, aujourd'hui, le visage de l'épidémie et la qualité de vie des séropositifs n'ont plus rien à voir. Au point que l'Onusida, programme des Nations unies contre le VIH, parie sur une éradication du virus pour 2030. A condition d'arriver à l'objectif dit des « 90-90-90 » : 90 % des personnes vivant avec le VIH sont diagnostiquées, 90 % des personnes infectées sont traitées et 90 % d'entre elles ne sont plus contagieuses. « On a déjà atteint les deux derniers objectifs en France, assure Nathalie Lydié, responsable de l'unité santé sexuelle à la direction de la prévention de Santé publique France. En revanche, pour ce qui est du premier objectif, seules 84 % des personnes infectées par le VIH ont connaissance de leur séropositivité. »



Les outils de dépistage ont beaucoup évolué. Ici, un test rapide d'orientation diagnostique est effectué, à Paris.

Cibler le message

Chaque année en France, environ 6 000 personnes découvrent leur séropositivité au VIH, dont plus d'un quart à un stade avancé de l'infection. Le dépistage précoce reste donc un enjeu de taille. « Aujourd'hui, une personne prise en charge tôt a la même espérance de vie qu'une personne séronégative, rappelle la spécialiste. Et cette personne, si elle est sous traitement avec une charge virale indétectable, ne va pas transmettre le virus, ce qui permet de casser la chaîne de l'épidémie. »

Pour faciliter le dépistage, de nouveaux outils ont fait leur apparition, mais ils sont encore peu connus du grand public. Depuis 2012, par exemple, le test rapide d'orientation diagnostique (Trod) permet d'avoir un résultat trente mi-

nutes après une prise de sang. Il est proposé par certaines associations aux publics les plus exposés (homosexuels et bisexuels, migrants, travailleurs du sexe). Il existe aussi des autotests, disponibles en pharmacie depuis 2015. Le dépistage ciblé a lui aussi connu des avancées. En France, les deux grands groupes de personnes ignorant qu'elles sont infectées sont les jeunes hommes homosexuels et les hommes originaires d'Afrique subsaharienne. Un site d'information (sexosafe.fr) et une page Facebook ont été mis à disposition des premiers. Tandis que, pour les seconds, qui se servent peu d'Internet, des partenariats avec des chaînes de radio ou de télévision communautaires ont, entre autres, été mis en place. Des dispositifs à poursuivre. ■

« L'image de "bombe virale" colle à la peau des séropositifs »

François Berdougo

Coauteur de La Fin du sida est-elle possible ? (Textuel)

Les progrès en matière de lutte contre le sida sont colossaux, mais peu connus. Pourquoi ?

L'information est relativement élevée, mais les messages transmis ne sont pas toujours les bons. Cela contribue à troubler la perception du grand public. L'image de « bombe virale » colle à la peau des séropositifs, alors que ce n'est pas du tout le cas.

Il semble que la médecine aille plus

vite que la société sur le sida...

Selon un dernier sondage d'Aides, 20 % des sondés ne seraient pas à l'aise si les enseignants de leurs enfants étaient séropositifs. Cette discrimination nourrit les peurs d'aller se faire dépister. Or, être dépisté [séropositif] permet d'entrer dans un parcours de soins qui ne bouleverse pas forcément la vie.

Va-t-on bientôt voir la fin du sida ?

On peut penser, sur la base de la modélisation de l'Onusida, qu'on va éteindre le virus en bloquant sa circulation. D'ici une ou deux générations. ■

Propos recueillis par O. G.

CONDITIONS DE DÉTENTION

Des avocats s'en remettent à la justice européenne
Des avocats de détenus de Fresnes (Val-de-Marne) ont saisi la justice européenne pour contraindre les pouvoirs publics à agir contre l'insalubrité des prisons françaises.

JUSTICE

Un ancien employé de la BNF condamné pour vol

Un ex-employé de la Bibliothèque nationale de France a été condamné à dix-huit mois de prison ferme, jeudi, pour le vol et la dégradation de 200 gravures anciennes.

DIPLOMATIE

Washington et Londres se frittent

La réponse du berger à la bergère. Mercredi, Donald Trump a critiqué la gestion du terrorisme par Londres. « @theresa_may ne te focalise pas sur moi, focalise-toi sur le terrorisme islamique radical destructeur à l'intérieur du Royaume-Uni. Tout va bien pour nous ! » a tweeté le président américain en réponse à la Première ministre britan-

nique qui, précédemment, avait qualifié d'« erreur » la rediffusion par Trump de vidéos anti-musulmans. Cette condamnation, Theresa May l'a réitérée jeudi, tout en tentant de calmer le jeu au nom de « la relation spéciale » qui unit son pays aux Etats-Unis, sur lesquels elle espère pouvoir s'appuyer pour construire son avenir après le Brexit. ■

AÉRIEN La nouvelle compagnie d'Air France part à la conquête des marchés moyens et longs-courriers

Du Joon avec du vieux dans le ciel

Nicolas Raffin

Départ : Paris-CDG. Destination : Barcelone. La compagnie aérienne Joon effectue ce vendredi son premier vol commercial. La nouvelle filiale d'Air France KLM doit être un « laboratoire d'innovation » pour tout le groupe, selon les mots de son directeur général, Jean-Michel Mathieu. Dès cet hiver, elle desservira plusieurs villes en Europe (Porto, Berlin, Lisbonne), avant des destinations plus lointaines à l'été 2018, comme Fortaleza (Brésil) ou Le Cap (Afrique du Sud). Des villes desservies auparavant par Air France, mais qui n'étaient pas rentables, en raison de coûts trop élevés. En les « transférant » à Joon, le groupe franco-néerlandais espère donc les rendre bénéficiaires, tout en conservant des parts de marché. Pour réussir ce défi, la nouvelle compagnie doit réduire ses coûts par rapport à ceux de sa « grande sœur » Air France. « Le lancement de Joon va nous

permettre de générer un gain de productivité de 18 % sur le long-courrier et de 15 % sur le moyen-courrier », expliquait début septembre Jean-Marc Jaillaac, le PDG d'Air France, dans une interview aux *Echos*. Des hôtesses et stewards sous contrats spécifiques – avec un statut moins avantageux, et moins coûteux, que ceux de leurs collègues d'Air France – seront recrutés.

L'inquiétude des syndicats

Une mesure qui ne passe pas chez les syndicats de personnel navigant commercial, qui appellent à une journée de « mobilisation » ce vendredi pour demander un « contrat unique ». Ils craignent également que le projet Joon ne soit qu'un prélude à une restructuration plus large. Ce que relativise un expert du secteur : « Joon a sa place dans une stratégie globale, elle complète l'offre Air France par le bas du portefeuille. » Pour autant, la nouvelle venue entend bien se différencier des



E. Piermont / AFP

Joon effectue son premier vol ce vendredi, au départ de Roissy.

compagnies low cost comme Ryan Air ou EasyJet, ou même Transavia, autre filiale d'Air France. « Joon n'est pas une compagnie low cost », affirmait fin septembre Franck Terner, le directeur général d'Air France. Les avions comporteront en effet différentes classes – économique et business – et proposeront des prestations comme le service de vidéo à la demande et des ports USB pour chaque passager. ■

Travail dissimulé

La Cour de cassation a confirmé, le 14 novembre, la condamnation d'Air France pour recours au travail dissimulé, a rapporté jeudi Le Monde. En 2001, la compagnie avait sollicité un prestataire dont le personnel était employé dans des conditions irrégulières.

20 SECONDES

PÉDOPHILIE

YouTube supprime 150 000 vidéos d'enfants

Le site YouTube a effacé 150 000 vidéos d'enfants et d'adolescents qui s'accompagnaient de commentaires au ton très déplacé, voire « à caractère pédophile », a indiqué jeudi la plateforme américaine.

NOBEL DE LA PAIX

Les puissances nucléaires boudent la cérémonie

Contrairement à l'usage, les ambassadeurs des puissances nucléaires occidentales ne participeront pas à la cérémonie Nobel, qui a couronné cette année les efforts d'une coalition d'ONG contre ces armes de destruction massive. Les États-Unis, la France et la Grande-Bretagne enverront des diplomates de second rang à Oslo, le 10 décembre.

PÈRE PEDRO / PAUVRETÉ À MADAGASCAR

« Assez des beaux discours »

Argentin d'origine slovène, le père Pedro Opeka a créé en 1989 Akamasoa. Cette association vient en aide aux pauvres qui survivent dans une décharge des alentours de Tananarive, la capitale malgache, et a été plusieurs fois nommée pour le prix Nobel de la paix. *20 Minutes* a rencontré le prêtre, jeudi à Paris, dans le cadre d'une tournée menée quelques mois après la publication de son livre *Insurgez-vous!* (Editions du Rocher).

Pourquoi prenez-vous la parole ?

C'est au nom des exclus qui souffrent et qui ont faim que je prends la parole. Je vis à Madagascar avec eux depuis quarante-sept ans, en première ligne, pour les aider. Je lance un cri : assez d'indifférence, de mensonge, d'hypocrisie. Assez du gouffre entre le Nord et le Sud, assez des beaux discours, mettons-nous au travail!

Que dites-vous aux 83 chefs d'Etat qui étaient présents au sommet Union africaine-Union européenne à Abidjan, en Côte d'Ivoire, mercredi et jeudi ?

C'est la énième fois qu'ils se réunissent. C'est bien qu'ils le fassent, mais quand

ils reviennent dans leur pays, ils sont rattrapés par leurs problèmes internes et leur cote de popularité. Ils oublient ce qu'ils ont dit et promis.

Vous avez rencontré Brigitte Macron cet été. Vous aidera-t-elle ?

Elle a dit qu'elle le ferait, mais qu'elle devait faire d'abord un geste vers les Français. ■

Propos recueillis par Anne-Laëtitia Béraud



Rijasofo / Riva Press

Le père Pedro parmi les démunis malgaches auxquels il vient en aide.

Ce week-end sur 20minutes.fr



V. Almeida / AFP

MONDIAL 2018

Suivez en direct dès 14 h le tirage au sort des poules de la Coupe du monde de football.

LIGUE 1

Vivez en direct la L1 avec Strasbourg-PSG samedi à 17 h et Caen-Lyon dimanche à 17 h, suivi de Montpellier-Marseille à 21 h.

DIAPORAMA

Retrouvez en images les animaux de la semaine avec le « Bébêtes show ».

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



1 Au néolithique, elles ramaient dur

Elles n'avaient pas besoin de potion magique. Les femmes qui vivaient il y a plus de 7000 ans en Europe centrale avaient des bras plus puissants que les championnes d'aviron d'aujourd'hui. Dans des travaux publiés mercredi dans *Science Advances*, des chercheurs de l'université de Cambridge ont calculé que la force physique des femmes de l'époque néolithique résultait probablement de leur travail, à la seule force du poignet,

pour labourer le sol, récolter les céréales puis faire de la farine en broyant des graines à l'aide de lourdes meules en pierre.

Pour aboutir à ce résultat, les scientifiques ont comparé l'humérus (l'os du bras situé entre l'épaule et le coude) ainsi que le tibia (l'os du bas de la jambe) de 45 femmes contemporaines jouant au football, faisant de la course à pied et de l'aviron aux os de femmes qui vivaient au néolithique. ■



J. Cortez / AP / Sipa

Ces adeptes de l'aviron sont moins musclées que des femmes préhistoriques.

2 Le presque retour des Black Eyed Peas

Cette idée est-elle une bonne idée ? Dans une interview accordée à *The Mirror*, Will.i.am a assuré que les Black Eyed Peas ne feraient pas de nouvel album, mais qu'ils pourraient se réunir... en réalité virtuelle. « Il y a des possibilités infinies pour le monde de créer, a-t-il expliqué. Nous pourrions créer des Black Eyed Peas virtuels. » La perspective semble réjouir le chanteur, notamment le fait de pouvoir (re)découvrir le groupe tel qu'il était à ses débuts.



M. Sayles / AP / Sipa

3 Guy Savoy meilleure table une deuxième fois

Cocorico ! Le restaurant Guy Savoy à Paris est couronné pour la deuxième année de suite par La Liste, classement français des mille meilleures tables du monde. Conçu à partir d'une compilation de guides et de critiques gastronomiques, le classement décerne une note de 99,75 sur 100 au restaurant triplement étoilé de Guy Savoy à la Monnaie de Paris. Il devance Le Bernardin à New York et Kyo Aji à Tokyo (99,5 chacun).

4 Psst, Harry, ça déchire trop l'Australie

Bon les fiançailles, c'est fait. Mais où le prince Harry et Meghan Markle vont-ils passer leur lune de miel ? Un poil lourd, le ministre australien du Tourisme a proposé son pays. Steven Ciobo a carrément écrit à Clarence House, la résidence du prince Charles, le père de Harry, pour soumettre une liste de sites sur cette île du Commonwealth.

5 Le destin de Spider-Man ne tenait qu'à un fil

Le super-héros Spider-Man a failli ne jamais voir le jour. C'est Stan Lee, son créateur avec Steve Ditko, qui l'a raconté jeudi à la Tokyo Comic Convention, dont il est l'invité d'honneur. Il avait présenté son idée d'un héros adolescent avec « plein de problèmes personnels » à son éditeur. « Mais, Stan, c'est la pire idée que j'aie jamais entendue », lui a répondu ce dernier. Et en plus, « les gens détestent les araignées ». Finalement, l'homme-araignée est apparu dans le dernier numéro d'un périodique appelé à disparaître. Et a connu un certain succès.



D. Eugenio / Shutterstock / Sipa

7 Il faut le boire pour le croire

Les gestes les plus élémentaires sont plus compliqués à réaliser lorsqu'on a trop bu. C'est ce qu'ont pu constater deux Russes, le 19 novembre. Alors qu'ils souhaitaient quitter un bâtiment de la banlieue de Moscou, les deux compères ont buté sur un obstacle de taille : une porte ! Pendant trois heures, filmés par une caméra de surveillance, ils se sont acharnés pour tenter de sortir, raconte *The Mirror*. Puis l'un d'eux s'est rendu compte qu'il suffisait d'appuyer sur un bouton.

8 P. Vandel pris à copier Philippe V.

Mais pourquoi ? Philippe Vandel est un adepte de l'autoplagiat, a révélé Julien Bellver dans « Quotidien » sur TMC. Désormais sur Europe 1, le journaliste a nourri à dix-neuf reprises sa chronique « Les pourquoi de l'actu », avec d'anciens textes écrits pour FranceInfo. Un recyclage que Philippe Vandel assume complètement, a précisé Julien Bellver. De son côté, Radio France n'aurait pas apprécié ce recyclage sur une radio privée.

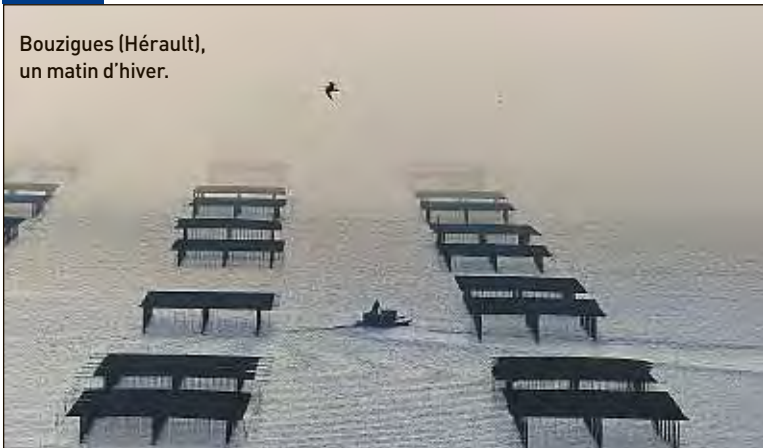


Solal / Sipa

9 Nos internautes ont du talent

Cette photo nous a été envoyée par Joanna Latika

Bouzigues (Hérault), un matin d'hiver.



J. Latika

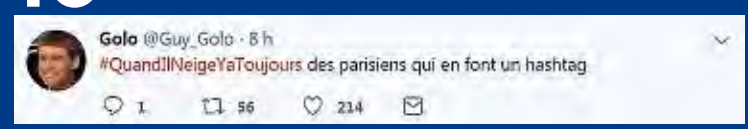
Envoyez votre photo à contribution@20minutes.fr ou postez-la sur Instagram avec le hashtag #nosinternautesontdualent



6 Le yéti ? C'est plutôt Petit Ours Brun

La légende de « l'abominable homme des neiges » en prend un coup avec la génétique. Des analyses ADN de restes supposés de « yétis » montrent que cette créature mystérieuse serait en réalité un ours des hautes montagnes de l'Asie, selon une nouvelle étude publiée dans *Proceedings of the Royal Society B*. L'équipe universitaire a travaillé sur des fragments d'os, de dents, mais aussi des morceaux de peau collectés dans les montagnes de l'Himalaya et le plateau tibétain des années 1930 à récemment.

10 C'EST TWEETÉ !



MUSIQUE Le rappeur sort ce vendredi un neuvième album studio avec trois featurings

Booba met les talents sur le « Trône »



Le Duc invite Gato, Niska et Damso sur son nouvel album, qui sort avec quinze jours d'avance après des fuites sur le Net.

Benjamin Chapon

Les fous du roi ne sont-ils pas les plus légitimes pour dresser le portrait du souverain ? *Trône*, le nouvel album de Booba, sort ce vendredi, soit avec quinze jours d'avance par rapport à la date prévue. A cause d'une fuite ? Peu importe. Alors que les fans du Duc pourront (légalement) découvrir ce neuvième album studio, Booba lui-même en a dévoilé le tracklisting, et donc les featurings au nombre de trois.

Gato est un habitué. Le rappeur haïtien apparaissait déjà sur *Nero Nemesis*, *D.U.C* et *Futur*. Niska, qui avait invité Sidiki Diabaté sur son premier album, retrouve le joueur de kora malien dans « Ça va aller » sur l'album de Booba, son mentor et producteur. Enfin, Damso, également issu de l'écurie 92i, collectif créé par Booba, et, avant son

explosion cette année avec l'album *Ipséité*, était déjà apparu dans le morceau « Pinocchio » sur *Nero Nemesis*.

« On va bien ensemble »

Damso est, avant la sortie de *Trône*, l'artiste ayant vendu le plus d'albums en 2017. Le rappeur belge explique qu'il n'aime pas trop le principe du featuring pour ses propres disques : « Je dois présenter mon travail, mon univers, qui est assez particulier. Je ne veux pas perdre les gens, je veux qu'ils s'habituent à moi, à ma voix, mes mots. Ce n'est pas de la prétention si je n'invite pas Booba sur mon album, c'est juste une décision artistique qu'il comprend très bien. » Damso estime en revanche que ses apparitions sur les albums et mixtapes de Booba sont parfaitement justifiées : « Je trouve qu'on va bien ensemble parce que, lui et moi, on ne

ressemble à personne. C'est ça qui nous rapproche. On n'a pas du tout le même rap, même si tu peux toujours trouver des points communs. »

« Fier d'être associé à lui »

Le featuring de Niska est une forme de consécration pour le jeune rappeur. Niska explique que le travail avec Booba coulait de source : « On partage beaucoup de choses, mais avant tout le goût pour le travail bien fait. Comme lui, j'aime être discret pour me concen-

trer sur le boulot. Je suis très fier d'être associé à lui. » Siboy, autre jeune rappeur « lancé » par Booba avec un featuring sur *Nero Nemesis*, constate que le Duc peut « tout se permettre. Il lance ou relance des gens, il invite des pointures du reggaeton, il continue à travailler avec ses potes... C'est la preuve de sa force. D'habitude, les rappeurs installés ont peur des featurings. Lui, personne ne lui fait de l'ombre, ses featurings enrichissent ses albums et n'entament pas son aura. » ■

Kaaris, fâché mais reconnaissant

Le rappeur Kaaris garde un souvenir fort de son featuring sur l'album *Futur* en 2012, même si, aujourd'hui, les deux hommes sont fâchés et s'affrontent au travers de clashes. « Ma carrière a décollé après "Kalash", puis mon premier album. Booba m'a donné ma chance, je ne l'oublierai jamais. Cette chance, j'ai su la saisir. Je ne me suis pas écrasé, j'ai assuré comme il fallait. Sur cet album, on était nombreux, et c'est mon couplet que les gens ont remarqué. »



ROUSSILLON Le village est voisin d'une forteresse et d'un mémorial

Les musts de Rivesaltes

La rédaction du Routard

Si Rivesaltes est connu pour son vin doux naturel, ce grand village roussillonnais, à 12 km au nord de Perpignan, est un bon point de départ vers deux sites qui méritent le détour. Le plus ancien, la forteresse de Salses, est l'un des monuments les plus visités des Pyrénées-Orientales. Il s'agit d'un chef-d'œuvre d'architecture militaire unique en Europe. C'est la première fortification « rasante » : d'où l'on observe au loin sans être vu. Elle fut édifée à la fin du XV^e siècle, à la demande des rois catholiques, pour défendre le royaume d'Aragon. La visite guidée est très instructive et met l'accent sur l'ingéniosité du système défensif. Une partie se fait librement.

Histoire et pédagogie

Plus récent, le mémorial du camp de Rivesaltes est un témoignage de l'histoire des diverses communautés y ayant transité et, plus globalement, sur l'histoire du déplacement des populations au XX^e siècle. Un équipement remar-



A Rivesaltes, il n'y a pas que du muscat mais aussi un riche passé.

quable sur les plans historique et pédagogique, installé dans un bâtiment conçu par l'architecte Rudy Ricciotti. Austère et semi-enterré, il n'altère pas la vision aride du camp dominé par le Canigou. On en ressort bouleversé. On vous conseille de finir par le tour du camp, à l'extérieur. ■

Vignoble local

La cité produit de fort honorables AOC côtes-du-roussillon. Rendez-vous dans une des caves de la région pour les découvrir avec modération !

LE ROUTARD AIME

Hôtel de la Loge

En plein centre, cette maison bourgeoise du XVI^e siècle à l'intérieur typiquement catalan offre des chambres confortables donnant sur le patio fleuri ou la ruelle.

★ 1, rue des Fabriques-d'en-Nabot, à Perpignan. Tél. : 04-68-34-41-02. hoteldelaloge.fr. De 62 € à 99 €.

Restaurant La Loge

Dans une agréable salle du XIX^e siècle, avec moulures et miroirs, on déguste une cuisine catalane goûteuse : boles de picolat et excellente morue à l'aïoli, à la catalane ou à la tapenade. Accueil enjoué et sympathique.

★ 38, av. Xavier-Llobères, à Salses-le-Château. Tél. : 04-68-38-62-86. Fermé le soir dim-jeu. De 14,50 € à 21,50 €.

Domaine Le Vieux Chêne

Ce vigneron indépendant vend trois appellations : muscat-de-rivesaltes, côtes-du-roussillon et vins de pays.

★ Mas Kilo, Espira-de-l'Agly. Tél. : 04-68-38-92-01, 06-08-57-17-34. Tlj sf dim, 10 h-12 h, 16 h-19 h.

A lire : Le Routard « Languedoc-Roussillon 2018 ».



Cet automne **OFFRES EXCEPTIONNELLES**

sur les meilleures tables du 15^e !

Tables extensibles, design et fabrication européens, matériaux tendances (céramique, verre, laque...), procédés novateurs anti-corrosion et anti-rayures...

Dans le plus grand espace tables et chaises parisien, le goût du beau a du bon !



EspaceTopper®

Maison familiale depuis 1926

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3 000 M² D'ENVIES !

PARIS 15^e • 7J/7 • M^o BOUCICAUT • P. GRATUIT

Canapés : 63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40

Literie : 66 rue de la Convention, 01 40 59 02 10

Armoires lits : 60 rue de la Convention, 01 45 71 59 49

Dressing Celio : 143 rue Saint-Charles, 01 45 79 95 15

Steiner et Leolux : 145 rue Saint-Charles, 01 45 75 02 81

Mobilier contemporain : 147 rue Saint-Charles, 01 45 75 02 81

TRADITION Pourquoi le fameux calendrier, devenu laïque, rencontre-t-il autant de succès ?

C'est toujours mieux, l'Avent

Anne Demoulin

Qu'il est loin le temps où les calendriers de l'Avent n'étaient destinés qu'à faire patienter les enfants jusqu'à Noël. Le premier calendrier de l'Avent, sous la forme d'une planche cartonnée avec 24 fenêtres prédécoupées, est commercialisé en 1920, mais le chocolat s'y invite dès 1958 et vole la vedette à l'image pieuse. Thés, bières, bijoux, produits de beauté, bougies... Le calendrier de l'Avent, devenu laïque, se décline sous des formes multiples. Mais pourquoi cartonne-t-il toujours autant ?

► **Une opération de « soft marketing ».** Le calendrier de l'Avent est une aubaine pour les marques. « Le mois de novembre était un mois creux, explique Patrice Duchemin, sociologue de la consommation et rédacteur de L'Œil de l'Observatoire Cetelem. Grâce au

Black Friday et aux calendriers de l'Avent, ce n'est plus le cas. » La tendance s'inscrit dans une nouvelle stratégie marketing : « Les marques essaient d'être des "partenaires du quotidien". Le calendrier de l'Avent leur assure une présence régulière, mais "soft" auprès du consommateur », analyse le sociologue.

► **Un rituel réconfortant.** Le rituel du calendrier permet au consommateur de « reconsidérer le produit, loin du rush des courses et du matraquage des campagnes publicitaires », estime Patrice Duchemin. « On a tous besoin de rites pour ponctuer l'année ou la journée, sinon le temps file, reprend Catherine Augé, sophrologue et coauteure de *Je suis happy!* (First, 14,95 €). Sans repère, c'est l'existence tout entière qui s'échappe. »

► **Un plaisir régressif.** Le calendrier de l'Avent permet de s'offrir un peu de plaisir tous les jours. « Nous sommes dans une société où l'on a besoin de



Le produit est décliné sous différentes formes, comme ce modèle à bougies.

prendre soin de soi, considère la sophrologue. Un petit plaisir, un petit moment à soi permet de retrouver le sourire, même si l'on sait qu'il y a un aspect commercial. Pourquoi s'en priver ? » Le calendrier de l'Avent est le « cousin germain de la box, résume Patrice Duchemin. Il réserve de la surprise, de la découverte. Il y a un côté

ludique. Avec le calendrier de l'Avent, le consommateur joue à la poupée, on est dans la "pollypocketisation" de la société. » En plein hiver, au moment où les nuits sont longues, « il permet de retrouver pour un instant son âme d'enfant, la légèreté de l'enfance », juge la sophrologue. Et si c'était ça, le véritable esprit de Noël ? ■

SALON DES VINS DES VIGNERONS INDÉPENDANTS

PARIS
PORTE DE VERSAILLES
PARIS EXPO

INVITATION POUR 2 PERSONNES

DU 30 NOV AU 4 DÉC 2017

vigneron indépendant
VIGNERON-INDEPENDANT.COM
Des vins et des personnalités authentiques

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

oüi FM TELLEMENT SOIF Le Parisien LA REVUE DU VIN DE FRANCE

GASTRONOMIE

Un lièvre à la royale aux Fauves

Un plat de rois et reines édentés ? Louis XIV fut en effet le premier à déguster un lièvre à la royale, plat imaginé pour lui lorsqu'il eut perdu sa dernière dent. Mais une telle présentation serait réductrice au vu de la démonstration de Ludovic Delille – dont c'est l'une des spécialités – au restaurant Les Fauves à Paris (14^e). 20 Minutes a invité une lectrice, Jeanne D., à déguster ce mets de choix.

« Le goût du sang »

Le déjeuner commence par de jolies entrées : velouté de potimarron à partager et quelques bribes de hareng mariné aux agrumes pour se mettre en condition. « Il y a du pop-corn dans le velouté », s'amuse notre invitée. C'est alors qu'arrive la bête : « On sent bien le goût du sang, s'exclame-t-elle. Ce n'est pas le genre de plat qui peut plaire à tout le monde, mais c'est tendre et intéressant » avec les différentes consistances qu'offre la farce, le foie gras, la truffe et les châtaignes. Jeanne D. finira par caler : « C'est un plat réconfortant, mais j'ai l'impression d'être à la fin d'un repas de Noël. » Interrogé par notre invitée, le chef révèle

le secret du fumet et de la liaison au sang : « Je ne mets pas d'œuf. » Puis Ludovic Delille explique que le lapin est désossé, roulé autour d'une farce et d'un foie gras, avant de confire à feu doux « toute la nuit ». La marinade est ajoutée au tout dernier moment. « Il ne faut pas la faire bouillir, prévient le chef, sinon le lièvre à la royale se transforme en boudin. » ■ **Stéphane Leblanc**



Notre invitée, Jeanne D., a goûté la spécialité de Ludovic Delille, à Paris.

cité

sciences
et industrie

festival de l'alimentation

do eat yourself

02 et 03
décembre 2017

M > Porte de la Villette
cite-sciences.fr
#FestivalAlimentation

En partenariat avec

à table

20
minutes

ANOUS PARIS

Photo : Stephen McManamy. All Rights Reserved. 2017



Le lancement officiel de la série aura lieu le 7 janvier en France.

DESSIN ANIMÉ Disney XD diffuse le premier épisode de « La Bande à Picsou », dimanche

Du nouveau rifi pour les loulous

Vincent Julé

« C'est le plus grand boss de toute la ville, Picsou, Picsou. C'est l'plus puissant de tout Canardville, Picsou, Picsou. » Si vous êtes déjà en train de fredonner ces paroles, c'est que vous avez été bercé par le dessin animé « La Bande à Picsou », dont les 100 épisodes ont été diffusés à partir de 1988 en France. La chaîne Disney XD diffuse le premier épisode de « La Bande à Picsou » version 2017, dimanche à 10h20, avant le lancement officiel de la nouvelle série le 7 janvier.

Parti pris graphique tranché Selon Pascal Pierrey, rédacteur en chef de *Picsou Magazine*, le retour de Picsou n'est pas étranger à la réédition en 2013 du jeu vidéo à succès « Duck-

Tales » : « Cela a permis à Disney de reconnecter beaucoup de gens avec "La Bande à Picsou" ». Sébastien Durand, expert Disney et pop culture, renchérit : « La politique actuelle du studio aux grandes oreilles est de revisiter ses grandes histoires pour les nouvelles générations. »

Le parti pris graphique, moins arrondi, plus tranché, a divisé les fans, mais Sébastien Durand explique qu'« il s'agit d'une volonté de retrouver les codes de la bande dessinée, du coup de crayon de Carl Barks. » Les deux spécialistes s'accordent pour dire que la meilleure idée de cette version 2017 est d'avoir donné une personnalité à chaque neveu, alors qu'ils ne formaient auparavant qu'une entité, « Riri, Fifi et Loulou », ce qui permettra aux jeunes téléspectateurs de mieux s'identifier. ■

Une saison de 25 épisodes indépendants

« La Bande à Picsou » version 2017 propose une nouvelle lecture de l'univers créé par Carl Barks dans les années 1930, puis repris par Don Rosa dans les années 1980. Une relecture à la fois moderne et historique. Les 25 épisodes de la première saison sont indépendants les uns des autres, mais la série met en place une mythologie, un mystère, autour de la brouille entre Picsou et Donald, et par extension autour de la mère des Castors Juniors.

Le Rewind



Elle découvre les piercings de sa fille...

Retrouvez l'émission décalée qui revient sur les faits insolites du jour.



<http://lerewind.20minutes-blogs.fr>

TRANSCRIPTION Le SMS célèbre ses 25 bougies, dimanche

Savé-vs tjs lir lé texto?

Laure Beaudonnet

Vous souvenez-vous du temps où les forfaits SMS étaient limités à 30 textos par mois - l'enfer - et où chaque lettre en trop pouvait alourdir la facture? Pour notre part, on se souvient très bien de cette époque où on mettait des plombes à trouver la bonne lettre sur le clavier numérique, où on mélangeait chiffres et majuscules pour gagner de l'espace. Le SMS fête ses 25 ans, dimanche. A cette occasion, on s'est amusé à traduire un article en langage texto, en utilisant toutes les formes d'abréviation disponibles : rébus typographique, phonétique et abréviation. Alors, êtes-vous toujours capable de déchiffrer le langage illisible des textos?

« Merry Christmas! » a été envoyé d'1 ordi le 3 déc. 1992 par Neil Papworth, 1 jeune ingénieur anglais à l'1 2 C collègues. Ce fut le 1^{er} SMS envoyé ds le mon2. Il fut pr 1 rézo téléphonik anglé é développé 1 système 1tern d'échanG 2 msg entre employé. Pdt 7 ans, la techno é resté confidentielL. En 99,



Jaubert / Sipa

20 Minutes s'est amusé à rédiger un article en langage texto.

1 concurrent a ouvert le serviC à C utiliser et la foli a commenC. 25 an + tar, on a jamé envoyé autan 2 msg (par tel, Messenger, Whatsapp). A l'occz du 25e anniVRSR du SMS ce dimanch, 1 étu2 mené par Messenger

fé le po1 s/lé mythe et lé réaliT D échanG 2 msg. Lé habituD 2 communication on bi1 chanG é lé franC apparaiC kom lé champion 2 l'utilisation D msgerie 1stantané (81 %), comparé o otre pays (78 %). Si on en x Messenger, notre vi social se porte mieu depui l'adoption 2 moy1 2 com 2 + en + varié é contRmen o préjuG, lé adept D msg st ce ki on le + d'1teraction en persone.

+k1 moy1 2 bitché s/lé otr, l'utilisation D msg permet 2 renforC la compliciT entre intRlocuter.

Féru 2 mS baC à l'écri, lé franC arriv just derrier lé Brésil1 et lé Japoné ds l'utilisation D msg en aparté [sidebar] au cour 2 diné ou 2 réu. + k1 moy1 2 bitché s/lé otr, il permette 2 renforC la compliciT entre intRlocuter. C bon pr la sanT social é, eresemen, mnt, on a + beso1 2 fer D fote d'orthograp car on pe en envoyé otan kon ve. Enkor joye anniVRSR. ■

PASSEZ UN SUPER MÉCHANT NOËL AVEC

ILLUMINATION PRÉSENTE
MOI MOCHE ET MÉCHANT 3



À l'achat et en location sur la TV d'Orange

Vidéo à la demande pour les clients internet TV d'Orange. Tarifs et conditions sur orange.fr

EN DVD, BLU-RAY™ ET COFFRETS



TÉLÉCROCHET Kevin Davy White va tenter de remporter « X Factor » au Royaume-Uni, ce week-end

Un Frenchie en finale à Londres

Fabien Randanne

Zazie, Mika, Florent Pagny et Garou se sont quelque peu planqués sur ce coup-là. L'an passé, aucun de ces coachs de « The Voice » ne s'était retourné sur Kevin Davy White. Ils n'étaient visiblement guère convaincus par sa reprise de « Use Somebody » des Kings of Leon. La roue a tourné : samedi, c'est avec le costard de finaliste que le Français de 30 ans se présentera sur le plateau londonien de « X Factor », le si populaire télé-crochet britannique, dont la quatorzième saison est suivie chaque week-end par plus de 5 millions de fidèles. Ce qui pourrait ressembler à une revanche n'en est pas une pour Kevin Davy White. « Peut-être que je n'étais pas fait pour "The Voice". Je n'ai rien de négatif à dire sur les coachs. Ils ont fait et dit ce qu'ils pensaient », glissait-il, philosophe, à 20 Minutes fin septembre.

Au début des années 2000, le natif de Goussainville (Val-d'Oise) avait déjà tenté l'aventure outre-Manche avec son groupe, The JFK's : « Ce n'est pas forcément parce qu'il y avait plus d'opportunités là-bas. Mais l'anglais est la langue de la musique que j'aime : le rock, le blues, la soul... » La formation s'étant séparée, Kevin s'était résolu à rentrer à Paris. Ce n'était qu'un au revoir puisque, il y a plusieurs mois, il a fini par s'installer à Londres, où il a trouvé l'amour et un public.

« Voix superbe »

Depuis cet été, il a passé toutes les étapes de « X Factor » sous les éloges des jurés. Nicole Scherzinger s'enthousiasmait avec des « oui » en rafales et le redouté Simon Cowell louait sa « voix superbe » lors de sa première audition, sur « It's a Man's Man's Man's World ». Des avis partagés par les téléspectateurs britanniques qui, chaque semaine, ont voté à grandes salves de



Dym / Thames / Syco / Shutterstock / Sipa

Après son échec à « The Voice », le musicien est plébiscité à « X Factor ».

SMS surtaxés pour que le Frenchie poursuive l'aventure. Humble et discret en coulisses, Kevin Davy White réveille son charisme sur scène, en escaladant des monuments tels que « Voodoo Child » de Jimi Hendrix ou « Smooth » de Santana. Sans jamais trébucher. Ce week-end à Londres, en position d'outsider face aux deux autres fina-

listes, la sensible Grace Davies et le groupe Rak-Su archi-favori, il tentera de poursuivre son ascension. S'il n'y parvient pas, il pourra se consoler en se rappelant que ce ne sont pas forcément les vainqueurs de « X Factor » qui font carrière. En 2010, un groupe avait dû se contenter de la troisième place. Son nom : One Direction. ■

châ
THÉÂTRE
-te-
MUSICAL
let
DE PARIS

m

Direction musicale
Gareth Valentine

Mise en scène
Robert Carsen

Chorégraphie
Stephen Mear

Costumes
Anthony Powell

Décors
Tim Hatley

Lumières
Robert Carsen
Giuseppe Di Iorio

Orchestre
Pasdeloup

Singin' the in Rain

AU GRAND PALAIS

28 NOVEMBRE 2017

11 JANVIER 2018

CHATELET-THEATRE.COM
01 40 28 28 40

Scénario **BETTY COMDEN** et **ADOLPH GREEN** Chansons **NACIO HERB BROWN** et **ARTHUR FREED**
 D'après le film de la Metro-Goldwyn-Mayer, avec l'accord spécial de Warner Bros. Theatre Ventures, Inc. Musique publiée par EMI tous droits administrés par Sony/ATV Music Publishing LLC (Chorégraphie originale du film Gene Kelly et Stanley Donen)
 Produit avec l'accord de Maurice Rosenfield, Lois F. Rosenfield et Cindy Pritzker, Inc. En accord avec Drama-Paris (dramaparis.com) pour le compte de Music Theatre International (Europe). www.mtishows.eu

#singin

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril

Vous avez tendance à vous laisser aller. Et si vous vous changiez les idées en sortant avec des amis ?



Taureau du 21 avril au 21 mai

Vous traînez votre corps tel un fardeau aujourd'hui. Faites un peu de sport pour retrouver la forme.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin

Une superbe journée en perspective. Mais que cela ne vous incite pas à profiter des bonnes choses. Attention aux kilos !



Cancer du 22 juin au 22 juillet

Un petit coup de spleen ? Il n'y a pas de quoi en faire un plat. Après tout, dites-vous que vous avez la santé.



Lion du 23 juillet au 23 août

Vous voyez la vie de manière plus optimiste ces derniers temps. Vous prenez confiance en vous et ça se voit.



Vierge du 24 août au 23 septembre

Ce n'est pas parce que, pour une fois, vous n'êtes pas au centre des attentions qu'il faut vous énerver.



Balance du 24 sept. au 23 octobre

Vous êtes un peu morose. Cherchez-en la raison. Est-ce à cause de votre vie privée ou professionnelle ?



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.

Un petit coup de cafard ? Vous trouvez la journée longue. Vous auriez plutôt envie de ne rien faire du tout.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.

Vous êtes en pleine forme et d'une humeur excellente. Cela change de vos piques quotidiennes et des reproches.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.

Enfin, vous partez sur les routes. Vous montrez à ceux qui ne croyaient pas en vous que vous êtes un battant.



Verseau du 21 janvier au 18 février

Votre mine est bien austère en ce jour. Patience, la fin de journée vous réserve une bonne surprise.



Poissons du 19 février au 20 mars

Votre mal de dos va gâcher cette journée ensoleillée. Ne restez pas cloîtré chez vous et aérez-vous l'esprit.

MOTS FLÉCHÉS N°4146

Table de Noël

ROCHER DU SUD	PLAT TRADITIONNEL	ILS AGRÉMENTENT LA VOLAILLE	DEVENU PLUS ÉCLATANT	CAÏN POUR ABEL	FAIT L'AFFAIRE	
SAUCE AU BLANC	CAJOLÉ			ANIMAL À SANCHE	CONTA-MINER	
			DIVERSIFIA			
DÉNÉGATION		SE DONNER DU MAL			SOCIÉTÉ UNIPER-SONNELLE	
COU-RAGEUSE			POUR L'OCCASION IL EST EN CRISTAL			
				ELLE EST COU-RANTE EN VILLE		
PASSE-PARTOUT		ÉVACUE PAR LES PORES				
DOMAINE DES FAUVES					DROITS RÉSERVÉS DANS LA PRESSE ARGILE	
ARRIVÉE À LA MATERNITÉ	OFFRIERA UN SIÈGE					
					IL ACCOMPAGNE PARFOIS LA MANIÈRE	ELLE SE FROISSE AU CAR-REFEUR
ON PEUT LE CHAM-BREUR	LE MOMENT DU RE-VEILLON					
		CIRCUIT POUR TONY PARKER	LOURD PRÉPARATION À BASE DE GELÉE	IL RÉSONNE QUAND ON L'AGITE	CELA ANNONCE FORCÉMENT UNE SUITE	
DANSES				CLUB DE MADRID	SYMBOLE CHIMIQUE DE L'ASTATE	
EXÉCRÉ				MADÈRE ET CORSE		
		ELLE SE MET À TABLE				
		ARBRE À PIGNONS				
DIEU DU SOLEIL EN EGYPTÉ	TRAVAUX EN COURS		CHANDAIL			
	FACE DE DÉ		COBALT DU CHIMISTE			
		NE LAISSE AUCUN DOUTE SUR LE LIEU		POINTS OPPOSÉS SUR UNE CARTE		
				PERSON-NAGE SUR LE CA-LENDRIER		
COMPLÈ-TEMENT DINGO						

SUDOKU N°3315

Expert

7		6	5	1	
		1	3		
3	9		5		
		5	1	3	
9					2
	8	7	9		
		5		6	7
		4	3		
5	7	2			9

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°3315

6	4	8	5	1	9	3	2	7
1	5	3	7	4	2	9	8	6
9	7	2	3	6	8	4	1	5
7	2	5	1	9	3	6	4	8
4	6	9	8	5	7	2	3	1
3	8	1	6	2	4	7	5	9
5	1	4	2	7	6	8	9	3
8	9	6	4	3	5	1	7	2
2	3	7	9	8	1	5	6	4

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

20 minutes 3^e marque de presse française
 22,4 millions d'utilisateurs par mois
 1^{er} quotidien avec 3 939 000 lecteurs

(ACPM ONE 2016-2017, ONE Global V3 2017)
 24-26, rue du Cotentin
 CS 23110 75732 Paris Cedex 15
 Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
 E-mail : info@20minutes.fr
 Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofioinvest, Rosel France Investissement
 Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
 Directeur de la rédaction : Acacio Pereira

Impression : L'imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rosel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA

Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60 % à 100 % de fibres recyclées. 442 kg de CO₂ émis par tonne de papier distribué.

© 20 Minutes France, 2017.
 Dépôt légal : à parution.
 N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343

Votre **EX** va-t-il revenir ?

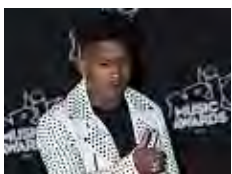
Envoyez FOU DRE au 71030 ✳ 0.65€ par SMS + coût SMS

service édité par Mydoos - RCS B 420 919 904, 71030 - 3SMS minimum pour la 1ère question.
 MNEURS : DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS. Conditions générales sur www.astralia.fr

MINEURS, DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS

TF1

21.00 Concert

**Enfoirés Kids**

Enregistré à l'Arena du Pays d'Aix, le 19 novembre 2017. Avec **Lisandro Cuxi, Carla, Manuela...**

De jeunes chanteurs reprennent les titres phares interprétés par les Enfoirés.

france 2

20.55 Série

**L'Art du crime**

« Une œuvre au noir (1/2) ». (Fr.). Avec **Nicolas Gob**.

Une historienne de l'art fait un malaise lors d'une visite au Louvre, au cours de laquelle des spécialistes évaluent la dégradation d'un chef-d'œuvre.

france 3

20.55 Docu

**La France en humour**

Réalisé par **Mireille Dumas, Alain Chaufour** (Fr., 2017).

Des riches aux pauvres, les Français ont été croqués par des générations d'humoristes.

CANAL+

21.05 Film

**Demain tout commence**

☆☆ Drame d'**Hugo Gélin** (Fr., 2016). 1 h 58. Avec **Omar Sy, Gloria Colston**.

Un fêtard se retrouve père malgré lui, s'occupe de sa fille et assiste, dépité, au retour de la mère de l'enfant.

arte

20.55 Film

**Trouble-fête**

☆☆ Drame de **Lars Kraume** (All., 2014). 1 h 30. Avec **Hannelore Elsner, Michaela May**.

La fête donnée à l'occasion des 70 ans d'un pianiste donne lieu à un déballage violent de secrets de famille.

6

21.00 Série

**NCIS**

« A l'état sauvage ». (USA, 2017). Avec **Mark Harmon**.

Gibbs et ses agents collaborent avec une femme, sergente dans la police montée : un marine a été retrouvé mort dans un parc national.

23.30 **Vendredi, tout est permis avec Arthur**
01.40 **Programmes de la nuit**

21.50 **L'Art du crime**
22.50 **Jaune Iris**
Téléfilm policier de **Didier Bivel** (Fr., 2014).

22.50 **La Vie secrète des chansons**
Documentaire. « Le succès inattendu ».

23.00 **Brice 3** ☆ Comédie.
00.30 **Bienvenue à Marly-Gomont**
☆☆ Comédie.

22.25 **Personne ne bouge!**
23.00 **Abba, Bee Gees, Carpenters**
Documentaire.

21.50 **NCIS**
(2 épisodes).
23.30 **NCIS**
(2 épisodes).

FRANCE 4

20.55 **38^e Festival international du cirque de Monte-Carlo** Spectacle.
22.55 **37^e Festival international du cirque de Monte-Carlo** Spectacle.

FRANCE 5

20.50 **La Maison France 5** Magazine. Présenté par **Stéphane Thebaut**.
22.20 **Silence, ça pousse!** Magazine.

W9

21.00 **Enquête d'action** Magazine. Présenté par **Marie-Ange Casalta**. « Alerte sous les tropiques : les gendarmes de Guadeloupe ».
23.00 **Enquête d'action**

TMC

21.00 **Mentalist** « Le fil rouge ». « Rouge flamme ». « Du rouge à l'âme ». « La vie en rousse ». « Sable rouge ». Avec **Simon Baker, Robin Tunney**.

C8

21.00 **La Télé des Nuls** Documentaire réalisé par **Aurélien Combet** (Fr.).
23.00 **Le Meilleur des Nuls** Divertissement.

NRJ 12

20.55 **Sœur Thérèse.com** Téléfilm de **Christian Faure** (Fr., 2002). Avec **Dominique Lavanant**.
22.50 **Diane, femme flic** Série. « Alliances ». « Voir Bollywood et mourir ».

RUDY'S

PARIS

Boutiques

13 rue Saint-Placide, 6^{ème}
36 boulevard Malesherbes, 8^{ème}
25 rue du Commerce, 15^{ème}
63 avenue des Ternes, 17^{ème}
33 rue des Petits-Champs, 1^{er}
4 rue de Rivoli, 4^{ème}
84 rue de Rennes, 6^{ème}
91 rue La Boétie, 8^{ème}

Boutique en ligne
www.rudys.paris

-50%

SUR VOTRE 2ÈME PAIRE À PRIX INFÉRIEUR OU ÉGAL

LIGUE 1 /
16^E JOURNÉE

Vendredi : Dijon-Bordeaux

Samedi : Strasbourg-Paris, Nice-Metz,

Lille-Toulouse, Troyes-Guingamp,

Rennes-Amiens, Monaco-Angers

Dimanche : Saint-Etienne-Nantes,

Caen-Lyon, Montpellier-Marseille

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Paris	41	+37
2	Marseille	31	+13
3	Lyon	29	+21
4	Monaco	29	+20
5	Nantes	26	-1
6	Caen	23	-4
7	Montpellier	21	+4
8	Rennes	21	0
9	Amiens	21	0
10	Bordeaux	20	0
11	Saint-Etienne	19	-7
12	Dijon	18	-4
13	Troyes	18	-4
14	Nice	17	-9
15	Toulouse	16	-8
16	Guingamp	16	-9
17	Strasbourg	15	-9
18	Lille	15	-9
19	Angers	14	-7
20	Metz	4	-24

FOOTBALL Le Brésilien de l'OM est l'un des joueurs les plus classés de L1

Gustavo, ordre et progrès

William Pereira

On dit souvent que les grands joueurs de football n'ont pas besoin de temps pour s'adapter à un nouvel environnement. Il semblerait que Luiz Gustavo, encore buteur à Metz mercredi, soit de ceux-là. Quatre mois qu'il traîne sa moustache à Marseille et le voilà déjà patron du milieu de terrain, voire patron tout court de l'OM. « Je suis content qu'il s'intègre dans un championnat étranger après avoir passé autant de temps en Allemagne », se réjouit Valérien Ismaël, son ancien entraîneur à Wolfsburg.

« C'est noble de sa part »

En un tiers de championnat, le Brésilien a déjà marqué quatre buts, rayonné face à Paris et porté le brassard. Les supporters de l'OM lui ont même dédié une chanson. Gustavo, c'est la méga classe. « C'est quelqu'un qui a une autorité naturelle, sur le terrain ou dans le vestiaire, ajoute Ismaël. On sent que c'est lui le patron... » Tête levée, buste droit et l'air calme, Gustavo survole la L1. « Je n'ai pas besoin d'être le meilleur. J'ai seulement besoin d'avoir la certitude que je fais de mon mieux, expliquait l'ex du Bayern dans *L'Equipe*. Ce qui me rend heureux, c'est ça : ni le pire, ni le meilleur, mais que ce soit moi. » Mo-



B. Horvat / AFP

Depuis son arrivée à Marseille, Luiz Gustavo s'est rendu indispensable.

deste, discret, mais pas timide pour un sou. Dans un reportage de la chaîne SporTV, son frère Jardel, de quatre ans son aîné, racontait ces fois où le petit Luiz s'incrétait dans les parties de foot organisées avec ses potes : « Il allait au contact, il n'avait peur de rien. » De quoi

façonner un homme. Aujourd'hui, il n'y a pas grand-monde qui vient l'embêter. « Ça ne chambrerait pas sur sa moustache », confie Valérien Ismaël. Et la sérénité de Gustavo déteint sur les autres. Exemple avec son coéquipier Zambo Anguissa : « Il a tellement d'expérience, expliquait le Camerounais. Je me sens relâché, je sais que je peux faire des efforts et qu'il va m'aider. » En plus, le Brésilien s'est mis au français. « Parler la langue d'un pays, c'est faire preuve de respect envers le pays dans lequel on vit, indique Valérien Ismaël. Il montre qu'il adhère à la vie française et veut s'y inscrire dans la durée. C'est noble de sa part. » Chic type. ■

20 SECONDES

CORRUPTION

L'ex-vice-président de la Fifa en garde à vue

Reynald Temarii a été placé en garde à vue dans le cadre de l'enquête sur les conditions d'attribution des Coupes du monde de foot 2018 en Russie et 2022 au Qatar. L'ex-vice-président de la Fifa a été interrogé par les enquêteurs de la police anticorruption, avant d'être laissé en liberté.

CYCLISME

Le Giro renonce au nom « Jérusalem-ouest »

Le gouvernement israélien avait menacé l'organisation du Tour d'Italie de rompre son partenariat. Jeudi, le nom de « Jérusalem-ouest » comme ville de départ du Giro 2018 a été remplacé par « Jérusalem ». Les Israéliens estimaient que cela impliquait une coupure de la ville.

L'OM veut continuer sur sa lancée

Une victoire à Metz (0-3), une deuxième place au classement, un Florian Thauvin de gala... En ce moment, tout va bien à Marseille. Et les Phocéens comptent bien continuer sur cette dynamique. Dimanche, à Montpellier, ils tenteront de battre une équipe qui a accroché les gros du championnat. Paris (0-0), Monaco (1-1) et Lyon (0-0) se sont tous cassés les dents sur la défense héraultaise, qui n'a encaissé que huit buts en quinze matchs.



P. Lundahl / TT News Agency / AFP

Martin Fourcade a terminé troisième.

BIATHLON

Premier podium pour les Bleus

Johannes Boe était irrêtable, jeudi soir à Ostersund (Suède). Auteur d'un sans-faute au tir et impérial sur les skis, le Norvégien a remporté la première course individuelle de la saison (20 km). Mais les Français ont quand même répondu présent en Scandinavie. Quentin Fillon Maillet, lui aussi impeccable au tir (20/20), a pris la deuxième place, alors que Martin Fourcade, qui a commis deux erreurs sur l'ultime tir debout, est monté sur la troisième marche du podium. « Je suis un peu sorti de ma course sur le

dernier tir, a déclaré le double champion olympique sur la chaîne *L'Equipe*. J'ai mis le résultat avant la manière, j'ai mis un peu plus de vitesse que sur les tirs précédents. Il va falloir que je reste dans mon univers et mes sensations, sans me soucier des autres cette saison. » Quentin Fillon Maillet, auteur du sixième podium de sa carrière, était satisfait de sa performance : « Il faut garder l'élan positif de cette course, se faire plaisir. La saison dernière, il m'a manqué cette notion de plaisir. Le plaisir amène les résultats. » ■

FOOTBALL Avant le tirage au sort du Mondial, Deschamps a toujours eu de la chance dans sa carrière

Pour DD, il y a aussi les boules de Noël

Nicolas Camus

On espère de tout cœur qu'elle sera bien là, vers 16 h, à Moscou, pour poser sa patte sur le tirage au sort de la Coupe du monde 2018. « Elle », c'est la fameuse « chatte à DD », une expression un peu puérile et qui contredit les règles de la bienséance, mais qui fait désormais partie du langage commun des amateurs de foot. Depuis le début de sa carrière de joueur et surtout de coach, Deschamps est l'heureux bénéficiaire du petit coup de pouce qui va bien. « Didier a toujours eu de la chance. Je me demande d'ailleurs si, quand il est né, il n'est pas tombé dans un bénitier », disait Michel Platini à son sujet. Dernier fait d'armes en date : l'obtention d'une place de tête de série pour le Mondial 2018, après un alignement des planètes improbable lors de la dernière journée des qualif.

« La chance, c'est la capacité à créer un environnement favorable. »

Philippe Gabilliet

« Il rigole de ça, assurait son agent Jean-Pierre Bernès, quelques mois avant l'Euro. Les gens qui réussissent ont souvent un peu de chance. Mais il faut la provoquer. » Théorie validée par Philippe Gabilliet, professeur de management à l'ESCP Europe : « La chance, c'est la capacité à créer un environnement favorable, à gagner des concours de circonstances. » Pour cela, il y a quatre éléments indispensables, selon le conférencier : « Un état d'esprit d'ouverture, savoir recycler les aléas, toujours avoir l'intention de faire quelque chose et la réciprocité, qui permet à la personne d'être aussi une chance pour les autres. » Des mots qui peuvent paraître compliqués, mais qui collent par-



C. Saïdi / Sipa

Pour Michel Platini, le sélectionneur de l'équipe de France Didier Deschamps a « toujours eu de la chance ».

faitement au profil du sélectionneur de l'équipe de France. Exemple, avec le recyclage des aléas. « Un chanceux est quelqu'un qui sait très bien se servir des phénomènes inattendus qui lui arrivent, qu'ils soient positifs ou négatifs », analyse Gabilliet. L'exemple le plus criant, avec DD, c'est l'histoire de la sextape. Benzema était le centre névralgique de son secteur offensif et l'écartier a d'abord été une contrainte. Puis un vrai choix, au profit de l'équilibre du groupe. Pareil à Monaco, en 2003, où il a vite rebondi après la grave blessure de Nonda, en recrutant Morientes. « Le chanceux ne l'est pas par nature. Ce n'est pas un mec assis au milieu du désert qui va attendre que quelqu'un passe le récupérer », conclut Philippe Gabilliet. Vivement 16 h. ■

Cauchemar espagnol, surprise iranienne ou « derby » marocain ?

Au cas où Didier Deschamps aurait perdu son petit grigri avant d'assister au tirage au sort du Mondial (ce vendredi à 18 h), la France pourrait tomber face à de grosses écuries. Même si les Bleus sont protégés par leur statut de tête de série, ils ont toujours les moyens d'affronter l'Espagne. Autant dire qu'il faudra se battre directement pour la deuxième place du groupe. Et si vous rajoutez le Costa Rica et le Nigeria, vous pouvez commencer à trembler, avant même de prendre l'avion pour Moscou. Moins ronflante, une poule avec la Colombie, emmenée par son duo Fal-

cao-James Rodriguez, le Danemark d'Eriksen et le Maroc de l'entraîneur français Hervé Renard devrait aussi inquiéter les Bleus. Méfiance, donc. Enfin, les coéquipiers d'Hugo Lloris ont également la possibilité de recroiser de vieux démons : le Mexique, qui a entraîné la une de *L'Equipe* avec le clash Domenech-Anelka ; le Sénégal, contre qui la France avait été lamentable en 2002 ; et la Corée du Sud, et cette foute blessure de Zidane. Mais Deschamps ne va pas oublier son grigri et les Bleus affronteront la Suisse, l'Iran et le Panama. ■ **J. L.**

VOLLEY

La France avec le Brésil pour le Mondial 2018

Tirage au sort pas facile pour les coéquipiers de Ngapeth. Au Mondial 2018, en septembre, les Bleus joueront contre le Brésil, le Canada, l'Egypte, la Chine et les Pays-Bas.

JO 2012

Deux nouvelles athlètes russes disqualifiées

C'est une hécatombe. Jeudi, Yulia Gushchina et Anna Nazarova ont été disqualifiées pour dopage lors des Jeux en 2012. Ce sont les 20^e et 21^e cas chez les Russes.

COUPE DAVIS

Noah repart pour un court

On s'en doutait un peu, c'est maintenant officiel : Yannick Noah sera toujours capitaine de l'équipe de France de Coupe Davis en 2018. La Fédération française de tennis a confirmé, jeudi matin, que toutes les parties étaient d'accord pour que le dernier vainqueur français de Roland-Garros (en 1983) rempile.

Yannick Noah va avoir un peu de temps pour fêter le titre obtenu, dimanche à Lille, face à la Belgique. La prochaine échéance des Bleus est encore lointaine. La France se lancera dans une nouvelle campagne le 2 février 2018 contre les Pays-Bas, à Albertville (Savoie). L'objectif est simple : conserver le Saladier d'argent. ■